

Wer nur den lieben Gott läßt walten

Text und Melodie:
Georg Neumark (1621–1681)
Choreinrichtung nach dem Klaviersatz von
Franz Liszt (1811–1886)

S
A
T
B

p 1. Wer nur den lie - ben Gott läßt wal - ten und

p 1. Wer nur den lie - ben_ Gott läßt wal - ten und

p 1. Wer nur den lie - ben Gott läßt wal - ten und

p 1. Wer nur den lie - ben Gott läßt wal - ten und

7

hof - fet auf ihn al - le - zeit, *f* den wird er wun - der - bar er -

hof - fet auf ihn al - le - zeit, *f* den wird er wun - der - bar er -

8 hof - fet_ auf ihn_ al - le - zeit, *f* den wird er wun - der - bar er -

hof - fet auf ihn al - le - zeit, *f* den wird er wun - der - bar er -

15

hal - ten in al - ler Not und Trau - rig - keit. *p* Wer

hal - ten in al - ler Not und Trau - rig - keit. *p* Wer

8 hal - ten in al - ler_ Not und_ Trau - rig - keit. *p* Wer

hal - ten in al - ler Not und Trau - rig - keit. *p* Wer

21

Gott, dem Al - ler - höch - sten, traut, *sempre p* der hat auf kei - nen
 Gott, dem Al - ler - höch - sten, traut, *sempre p* der hat auf kei - nen
 8 Gott, dem Al - ler - höch - sten, traut, *sempre p* der hat auf kei - nen
 Gott, dem Al - ler - höch - sten, traut, *sempre p* der hat auf kei - nen

28

Sand ge - baut, *f* wer Gott, dem Al - ler - höch - sten,
 Sand ge - baut, *f* wer Gott, dem Al - ler - höch - sten,
 8 Sand ge - baut, *f* wer Gott, dem Al - ler - höch - sten,
 Sand ge - baut, *f* wer Gott, dem Al - ler - höch - sten,

34

traut, *sempre f* der hat auf kei - nen *rall.* Sand ge - baut.
 traut, *sempre f* der hat auf kei - nen *rall.* Sand ge - baut.
 8 traut, *sempre f* der hat auf kei - nen *rall.* Sand ge - baut.
 traut, *sempre f* der hat auf kei - nen *rall.* Sand ge - baut.